**КУРСОВАЯ РАБОТА**

**По специальности «Стоматология ортопедическая»**

**на тему: «Технология изготовления безметалловой керамики».**

 **Выполнил студент группы \_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Руководитель:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

20\_\_ г.

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

Введение…………………………………………………………...…....................3

Глава 1. Теоретические особенности безметалловой керамики………………..5

1.1. Основные преимущества и виды безметалловой керамики.........................5

1.2. Получение разборной модели………………………………………………..7

1.3. Сравнение коронок из различных материалов……………….....................11

Глава 2. Практическое создание безметалловой керамики……………………16

2.1. Моделирование коронки зуба или каркаса………………………………...16

2.2. Прессовка коронки зуба или каркаса….....................……….......................18

2.3. Безметалловые вкладки …………………………………………………….23

**ВВЕДЕНИЕ**

Безметалловые керамические коронки являются, пожалуй, самым эстетичным решением проблем с зубным рядом. Данная технология появилась в конце прошлого века и сейчас активно набирает популярность. Из керамики производятся не только коронки, но также виниры, накладки, «мосты» и штифтовые вкладки. Толчком к появлению новой технологии изготовления зубных протезов послужило желание клиентов иметь новые зубы, неотличимые от настоящих в видимой зоне улыбки, так как существовавшие до этого металлокерамические протезы не всегда на должном уровне решали данную задачу. Например, металлокерамика прошлого поколения часто темнела или скалывалась, таким образом эстетический эффект нарушался, хотя свою функциональность зуб не терял.

При изготовлении безметалловых коронок может использоваться оксид алюминия, чаще - оксид циркония, а также фарфор. В целом все коронки можно разделить на:

* цельнокерамические (фарфоровые);
* цельноциркониевые;
* коронки с керамической облицовкой, нанесенной на каркас из циркония.

Протезирование безметалловой керамикой возможно, как в области передних, так и жевательных зубов, на которые приходится основная нагрузка. Главным плюсом технологии является то, что она совершенно безвредна - безметалловые протезы никак не могут повлиять на работу желудочно-кишечного тракта, не вызывают аллергических реакций или патологических изменений слизистой оболочки полости рта.

**ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ БЕЗМЕТАЛЛОВОЙ КЕРАМИКИ**

**1.1. Основные виды и преимущества безметалловой керамики**

Подобное протезирование позволяет воспользоваться всеми возможностями и последними достижениями. Современные протезы являются изящными, прочными конструкциями, которые радуют долговечностью и непревзойденной эстетикой. Безусловно, они являются более дорогими, чем металлокерамика, но обладают значительно большим количеством достоинств. В «Бутик стоматологии» используется безметалловая керамика. С ее помощью мы восстанавливаем целостность зубного ряда и сохраняем форму зубов. Дополнительно мы можем изготовить вкладки или виниры, но большей популярностью пользуются именно целые коронки.

Безметалловая керамика рекомендована пациентам с ранее поставленными и потемневшими пломбами, а также пациентам с хрупкостью эмали и образованными трещинами, и сколами. Мы используем такую керамику даже в том случае, если у пациента имеются всевозможные аллергические реакции на металлы и сплавы, для восстановления цвета и формы фронтальных зубов. В некоторых случаях современные технологии применяются и для восстановления жевательных зубов. В любом случае, перед началом всех процедур Вас проконсультирует опытный специалист. Он объяснит все тонкости решения поставленных задач, расскажет об особенностях используемых материалов и конструкций в целом. Никаких невыясненных моментов не останется. Также специалист рассчитает стоимость протезирования. Вы можете не переживать о выделенном бюджете.

**ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ СОЗДАНИЕ БЕЗМЕТАЛЛОВОЙ КЕРАМИКИ**

**2.1. Моделирование коронки зуба или каркаса**

После изготовления разборной модели и обработки штампиков восковая моделировка для техники окрашивания проводится в полную анатомическую форму. Можно использовать любой органический беззольный воск.

Следует соблюдать рекомендации по моделировке:

* соблюдайте предусмотренную толщину стенок;
* точная моделировка реставрации, особенно в области границ препарировании является непременным условием. Не моделируйте с избытком, так как это потребует затрат времени на связанную с риском припасовку;
* возможный окклюзионный рельеф должен учитываться, начиная с восковой моделировки, поскольку окончательный обжиг красителей и глазури также приводит к увеличению объема реставрации.

Критерии моделировки реставрации – правильная моделировка реставрации ключ к успеху изготовления долговечных пресс керамической реставраций. Чем больше внимания уделяется моделировке, тем лучше конечные результаты в лаборатории и клинике. Для этого необходимо соблюдать следующие принципы: